

## A L'AFFICHE

## Autres spectacles

Les petits aquariums

Le grand cahier

Dommage qu'elle  
soit une putainFestival Ici et  
Demain

Le MARin

Ohne

## Sélection Souffleur

Penthésilée Paysage

Bambi elle est noire  
mais elle est belle

Push Up

Père

Le Maître et  
Marguerite

Top Dogs

Newsletter

Ecrire un article

Contact

## Vos Reactions

Accueil &gt;&gt; Autres spectacles 2005/2006 &gt;&gt;&gt; Festival Ici et Demain

## Meltingpot un peu trop propre



Publié le 09/03/2006 par Morgan Faligot

- ▶ par la compagnie Pas de Dieux
- ▶ à l'Amphi 24, Université Paris 7, 2 place Jussieu, M° Jussieu 0148052298
- ▶ Sélection du jury
- ▶ d'après Don Quichotte de Cervantès
- ▶ mise en scène de Leela Alaniz
- ▶ Avec Cyril Descours, Won Kim, Sergi Emiliano et Yuka Fukushima
- ▶ le 9 et 10 mars 2006 à 20h

Formée à la méthode Decroux, la metteur en scène brésilienne a proposé à l'ensemble de ses comédiens, à partir d'une histoire universelle, celle de Don Quichotte, premier roman moderne, d'apporter sa culture et son imaginaire. Don Quichotte n'est plus alors qu'espagnol, il devient **Don qui ?**

Capoeira, mime, aikido, kungfu... tout est bon pour faire voyager le spectateur. Même si on a surtout tendance à se croire dans un film japonais à la Kurosawa, lorsque le comédien coréen Won Kim déclame d'une voix très rauque, typique des acteurs de Kabuki.

Très beaux costumes, gestuelle très appliquée, véritable générosité, décors minimalistes donnent cette impression de perfection à ce spectacle. Un peu trop propre peut-être ? On rit, mais pas aux éclats. Les émotions ne sont pas au rendez-vous. Une histoire nous a conté, sans vraiment être présente. On a plutôt une suite d'événements qui se ressemblent tous plus ou moins.

## Festival Ici et Demain

- ▶ du 8 au 23 mars 2006
- ▶ 48 lieux de la capitale vous proposent de découvrir les créations d'artistes-étudiants.
- ▶ cours métrages, concerts, pièces de théâtre, de danse, arts plastique.
- ▶ Festival organisé par la Mairie de Paris

## ACTUALITES

29  
mars  
2006Mises en espace à Theatre  
Ouvert

Nous présentons un Cycle de mises en espace à partir du 29 mars : du 29 mars au 1er avril Promenades, de Noëlle Renaude mise en espace Marie Rémond (...)

26  
mars  
2006Invits pour l'Athénée :  
Filumena Marturano

Le Théâtre de l'Athénée Louis Jouvet vous offre 10 invitations chaque soir pour Filumena Marturano, présenté du 2 Mars au 1er Avril. Le texte de ce (...)

26  
mars  
2006Rendez-vous radiphonique  
autour de "Incendies" de  
Wajdi Mouawad

FRANCE CULTURE au théâtre 71 Dans le cadre de l'émission : Perspectives contemporaines de France Culture, un enregistrement en public et en (...)

26  
mars  
2006Le Golem 1 place achetée  
= 1 offerte

### 20/03/2006 : Pourquoi ?

Beaucoup plus de chance pour nous, la salle était pleine ! Edward Bond est au programme du bac (...)

### 20/03/2006 : Arbeit, ohne Arbeit

Belle écriture, sur le fil du rasoir, chaque mot est important, chaque action compte, langue (...)

### 05/03/2006 : L'enfant qui rêvait d'être grand

Merci pour toute ces infos, je vais essayer d'exploiter tout ça.

Néanmoins, ce travail d'étudiants dépasse pour beaucoup nombreux des spectacles professionnels vus cette saison. A voir pour les acteurs qui maîtrisent chacun une technique liée à leur histoire.

On ne sait pas où on va, mais on est content de faire le voyage avec eux...

L'essentiel des spectacles du festival sont gratuits, dont celui-ci profitez-en !!!

 **Auteur : Morgan Faligot**

 **Dans la même rubrique :**

Et le coup de coeur spectacle vivant 2006 est... | Festival « Ici et demain » |

 **Répondre à cet article**

Le Théâtre Gérard Philipe vous propose l'offre suivante : 1 place achetée à 9 euros = 1 invitation en réservant de la part du Souffleur au 01 48 13 (...)

**25  
mars  
2006**

**Atelier autour de la Religieuse**

Le Théâtre de la Commune vous propose de participer à un stage d'écriture dirigé par Anne Théron, le metteur en scène de La Religieuse. Il se tiendra (...)

**23  
mars  
2006**

**Rencontre au théâtre-studio d'Alfortville**

Du 8 mars au 8 avril 2006 Existence d'Edward Bond Mise en scène : christian benedetti Avec vincent ozanon et rémi pous Au Théâtre Studio (...)

**Xiti**  
GRATUIT

Merci **Spip** - Design **ppopp.net**